ARTIGO DEFINIDO E INDEFINIDO

1. Artigo definido

Os artigos definidos (o, a, os, as) definem ou individualizam, de forma precisa, os substantivos, que podem ser uma pessoa, objeto ou lugar.

Artigo Definido	Gênero	Número
o	masculino	singular
a	feminino	singular
os	masculino	plural
as	feminino	plural

Exemplos:

O garoto foi jantar na casa dos pais. / Ganhamos **a** bicicleta que esperávamos.

Luísa aproveitou para rever **os** amigos. / **As** meninas foram viajar.

2. Artigo indefinido

Os artigos indefinidos (um, uma, uns, umas) determinam de maneira vaga, indeterminada ou imprecisa, uma pessoa, objeto ou lugar ao qual não se fez menção anterior no texto.

Artigo Indefinido	Gênero	Número
um	masculino	singular
uma	feminino	singular
uns	masculino	plural
umas	feminino	plural

Exemplos:

Um dia iremos nos encontrar. / **Uma** certa tarde, saímos para caminhar.

Joana convidou para a festa **uns** amigos estrangeiros. / Comprei **umas** camisas para seu aniversário.

3. Emprego dos artigos

- Os artigos sempre devem concordar com o substantivo em gênero (masculino e feminino) e número (singular e plural).

Exemplos:

o garoto - **os** garotos. / **a** menina - **as** meninas.

um mês - **uns** meses. / **uma** mesa – **umas** mesas.

- Os artigos podem ser combinados com preposições.

ao/aos (a + o/os). Exemplo: O texto é dedicado **aos** pais.

à/**às** (a + a/as). Exemplo: Vou **à** escola todas as manhãs.

da/**das** (de + a/as). Exemplo: Ganhamos muitos presentes **da** Inês.

do/**dos** (de + o/os). Exemplo: Os móveis eram **dos** nossos avós.

na/**nas** (em + a/as). Exemplo: O colar está **nas** coisas da Sônia.

no/**nos** (em + o/os). Exemplo: Encontramos o anel **no** corredor.

num/**nuns** (em + um/uns). Exemplo: Hoje estamos **num** congresso.

numa/**numas** (em + uma/umas). Exemplo: Almocei **numa** lanchonete essa semana.

dum/**duns** (de + um/uns). Exemplo: Os cadernos encontrados são **dum** pesquisador.

duma/**dumas** (de + uma/umas). Exemplo: Preciso **dumas** blusas para sair.

- De acordo com sua posição na frase, os artigos podem transformar qualquer tipo de palavra em substantivo, independentemente de sua classe gramatical.

Exemplo:

O andar de Elisa é muito sensual. (neste caso, o verbo "andar" foi transformado em substantivo).

NUMERAL

Numeral é a classe de palavra variável que indica um número exato ou a posição que tal coisa ocupa numa série.

1. **Cardinais**

Os numerais cardinais são as formas básicas dos números (um, dois, três…) que indicam quantidades. Alguns deles variam em gênero (um/uma, dois/duas, trezentos/trezentas, etc.). Além disso, alguns números cardinais variam em número, como é o caso: milhão/milhões, bilhão/bilhões, trilhão/trilhões, e assim por diante. A palavra ambos (as) pode ser considerada numeral, uma vez que indica "os dois" ou "as duas".

2. **Ordinais**

Os numerais ordinais indicam ordem de uma sequência, ou seja, representam a ordem de sucessão e uma série, seja de seres, coisas ou objetos (primeiro, segundo, terceiro, quarto, quinto…). São palavras que variam em gênero (masculino e feminino) e número (singular e plural).

3. **Fracionários**

Os numerais fracionários indicam a diminuição das proporções numéricas, ou seja, representam uma parte de um todo. Por exemplo, ¼ (um quarto), ½ (meio ou metade), ¾ (três quartos). Eles flexionam-se em gênero (masculino e feminino) e número (singular e plural): um quarto de queijo, duas quartas partes de queijo.

4. **Multiplicativos**

Os numerais multiplicativos relacionam um conjunto de seres, objetos ou coisas, dando-lhes uma característica que determina o aumento através de múltiplos. Por exemplo, dobro, triplo, quádruplo, quíntuplo, etc. Os multiplicativos são invariáveis, mas quando têm função de adjetivo, flexionam-se em gênero (masculino e feminino) e número (singular e plural). Por exemplo: dose dupla de elogios, duplos sentidos.

Numerais coletivos

Existem substantivos que indicam quantidades exatas, como dúzia (12 unidades) ou dezena (10 unidades). Esses substantivos também podem ser chamados de numerais coletivos. Os numerais coletivos sofrem a flexão de número (singular e plural): dúzia/dúzias, dezena/dezenas, centena/centenas.

5. **Emprego dos numerais**

- **Indicação de dias do mês**: quando indica dias do mês, utilizam-se os numerais cardinais, exceto na indicação do primeiro dia, feita pelo ordinal. Por exemplo: vinte e três de janeiro, primeiro de outubro.
- **Indicação de leis e decretos**: quando indica leis e decretos, o numeral ordinal é utilizado até o nono, depois utilizam-se os cardinais. Por exemplo: Artigo 9° (artigo nono), Artigo 10 (Artigo 10).
- **Indicação de séculos, capítulos, reis e papas**: depois do substantivo utiliza-se o numeral ordinal até o décimo, e a partir do décimo utiliza-se o numeral cardinal. Por exemplo: Século III (terceiro), Capítulo XI (onze), Luís XV (quinze), João Paulo II (segundo).

SÍLABA TÔNICA

A sílaba tônica é a sílaba emitida com mais ênfase, sendo que em cada palavra há apenas uma sílaba tônica. De acordo com a intensidade com que são pronunciadas, as sílabas podem ser tônicas ou átonas. Assim, a chamada sílaba átona é a que possui menor intensidade numa palavra.

Exemplos:

- a-ba-ca-**xi**: *xi* é a sílaba tônica; as outras são átonas.
- u-ru-**bu**: *bu* é a sílaba tônica; as outras são átonas.
- a-ni-**mal**: *mal* é a sílaba tônica; as outras são átonas.
- te-le-**fo**-ne: *fo* é a sílaba tônica; as outras são átonas.
- re-**lâm**-pa-go: *lâm* é a sílaba tônica; as outras são átonas.
- pro-**je**-to: *je* é a sílaba tônica; as outras são átonas.
- bo-**ne**-ca: *ne* é a sílaba tônica; as outras são átonas.
- **me**-sa: *me* é a sílaba tônica; as outras são átonas.

Oxítonas, Paroxítonas e Proparoxítonas

De acordo com a posição da sílaba tônica, as palavras podem ser classificadas em:

- Oxítonas - palavras cuja **última sílaba** é tônica. Exemplos: me-*trô*, su-flê, su-*por*.
- Paroxítonas - palavras cuja **penúltima sílaba** é tônica. Exemplos: ca-*rá*-ter, ca-va-*lei*-ro, pa-pa-*gai*-o.
- Proparoxítonas - palavras cuja **antepenúltima sílaba** é tônica. Exemplos: es-*tá*-di-o, *sí*-la-ba, sub-*sí*-di-o.